

tiohtià:ke / montréal, marseille, paris

juillet 2026





☒☒

introduction





**bonjour, je m'appelle élisabeth berge (elle, ielle, féminin).
ceci est ma correspondance mensuelle, créée en mars 2025, à
montréal. vous pourrez y grappiller quelques idées, titres, teintes.**

ou lire toute la correspondance [ici](#).



ce que je ne dis qu'ici

parce qu'en superficie ça paraît de droite, full orienté individu et argent

et pourtant

j'y prends 114% refuge

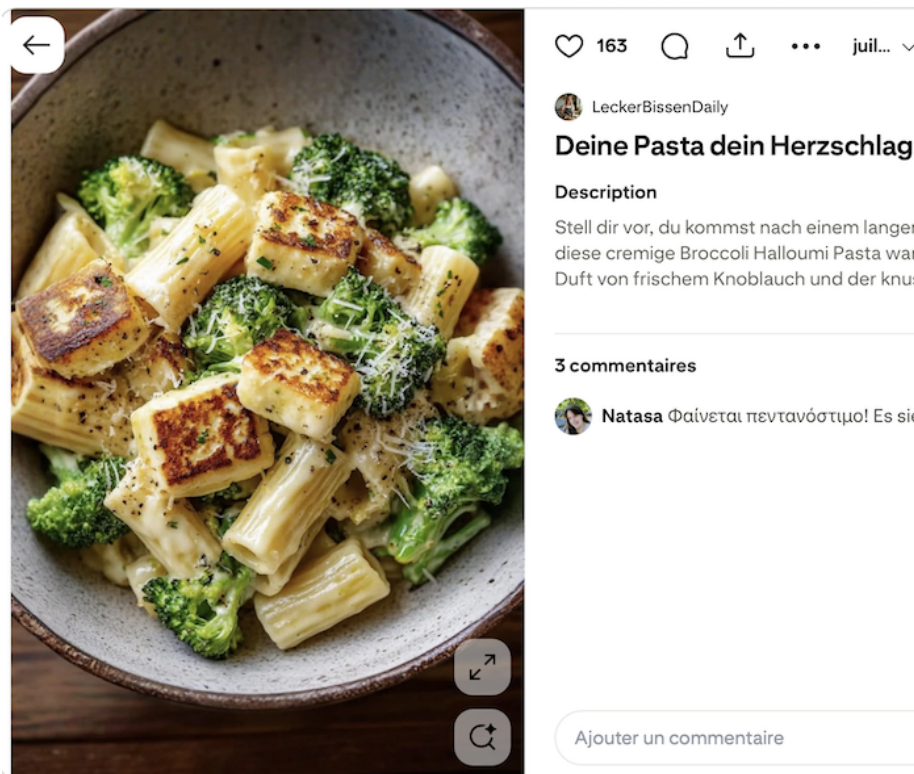
les enseignements de l'américaine ester hicks,

qui channel le groupe d'entités "abraham",

tout juillet,

font le summum du sens dans mon âme





summum du sens



routine du mois

je continue à l'arrache mes blocs quotidiens, car c'est l'été je me dis...

par contre la lecture ça tient toujours, c'est cool

• lecture - 30 min

et, pour l'instant, environ 4 à 5 fois par semaine :

- **dessin - 20 min**
- **méditation sur le souffle au réveil - 20 min**



ce mois-ci, j'ai aussi opté pour :

**chaque soir, une liste d'appréciations, comme le recommande
abraham hicks**

et chaque matin :

- **la carte de tarot du jour**



let's g'ho

☒ ☒

en cours et à venir

1. écriture d'un bouquin, mentorée par nelly desmarais.

ça mute.

ça résiste.

je kiffe. j'apprends.



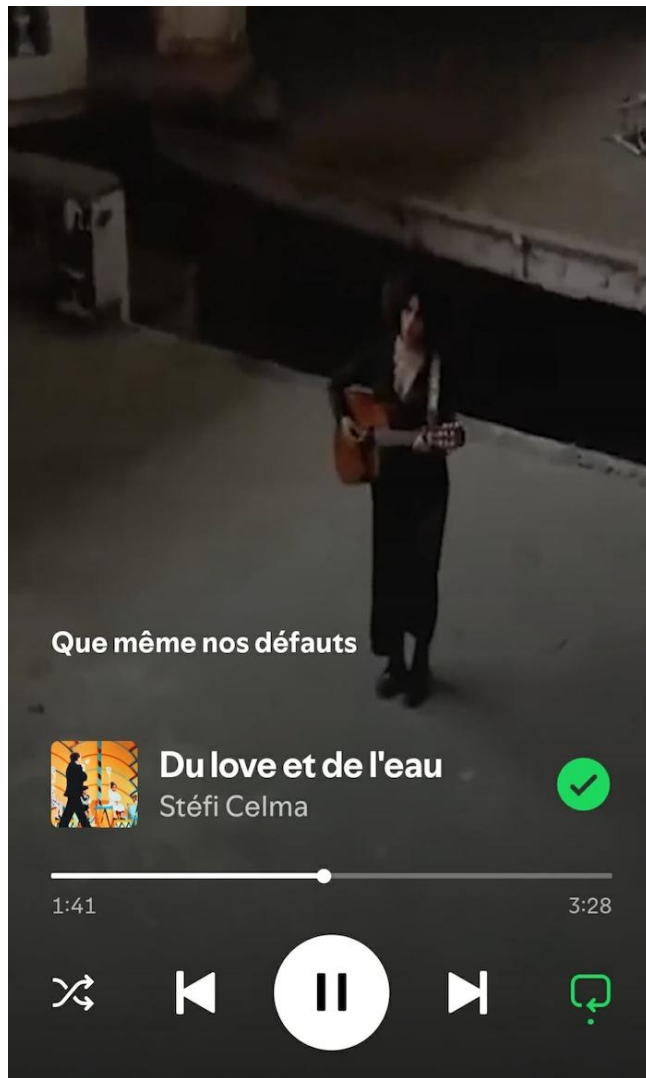
courte rencontre peut-être sororale. quinquagénaire aux cheveux roses et bikini zèbre : je tends l'oreille. sa voix mue, flirte avec le flux de l'ogre lorsqu'elle répond, par deux fois, à son cellulaire, puis le balance plus loin.

sourcils hauts, sur la pointe des pieds, elle confie ensuite que « ces fous qui sentent mauvais de la bouche » l'espionnent.

elle me demande si je connais un bon avocat. je me sens près d'elle.



2. accompagnement éditorial, second regard, écris-moi !



3. le projet ocre

Communauté

15e édition: jeudi 27 août 18h30-21h30

🐙 weird social experiment

montréal / tiohtià:ke

depuis 2023

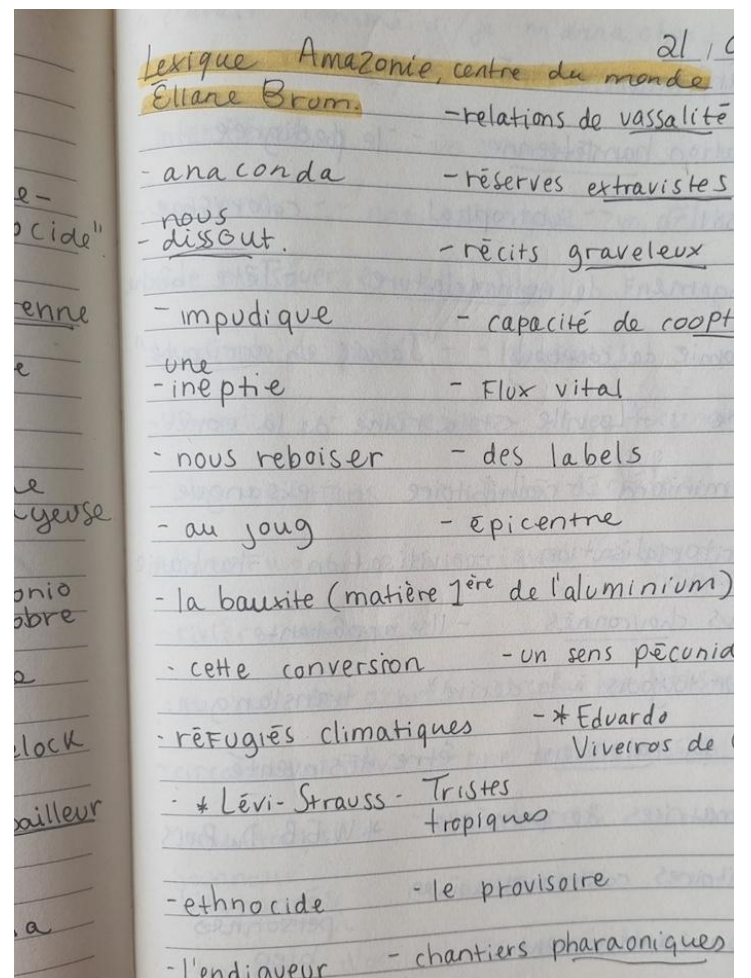
par élisabeth berge + @phot0copy



découvertes

lectures recommandées

1.



ELISSA KAYAL



HISTOIRE DE MA GUEULE

L'OIE DE CRAVAN
COLL. TANTÔT
2026

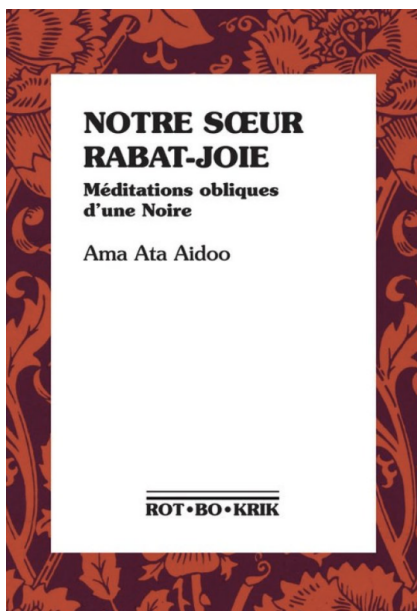
2.

Elissa Kayal - Histoire de ma gueule

- troué
- hypoténuse
- déballe
- abords
- un ring

j'adore l'idée que quand on se parle de face à face ça atteint rien c genre du vent ça passe par orifices du visage ça passe autour et au travers genre et qu'elle finisse par une meilleure option : de vice à vice, de viscère à viscère. organes qui ne peuvent pas fermer les yeux.

- éclaboussure
- insexes
- prémolaires
- tactiles
- charade

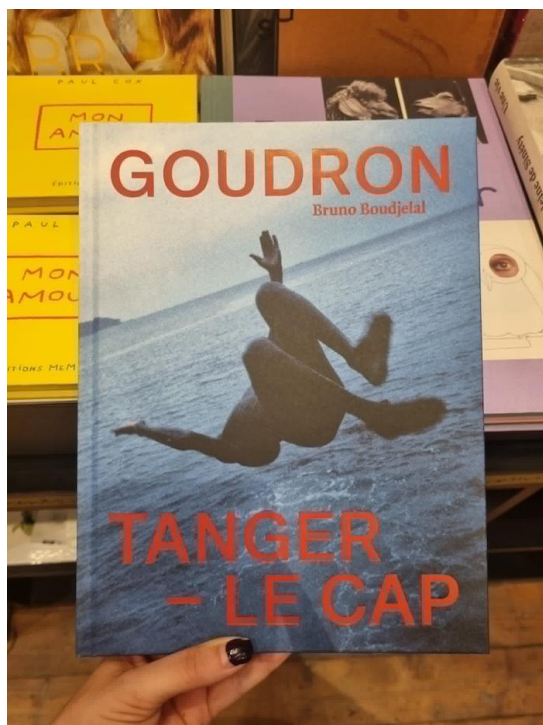


3.

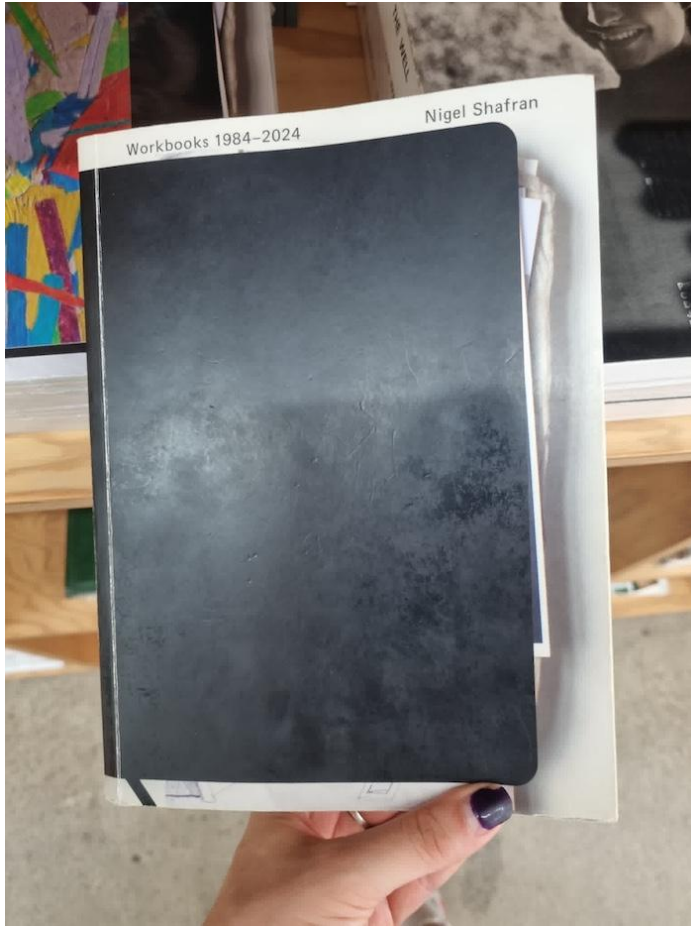
commencé, ouf.

livres photos

1.



2.



lieux

coup de coeur pour la friche, à marseille

et pour la librairie le monte en l'air, à paris



moodboard du mois de juillet

<https://pin.it/1xtY3aU2F>



♡ 29 💬

bunch BUNCH Design

E-1027 cafe

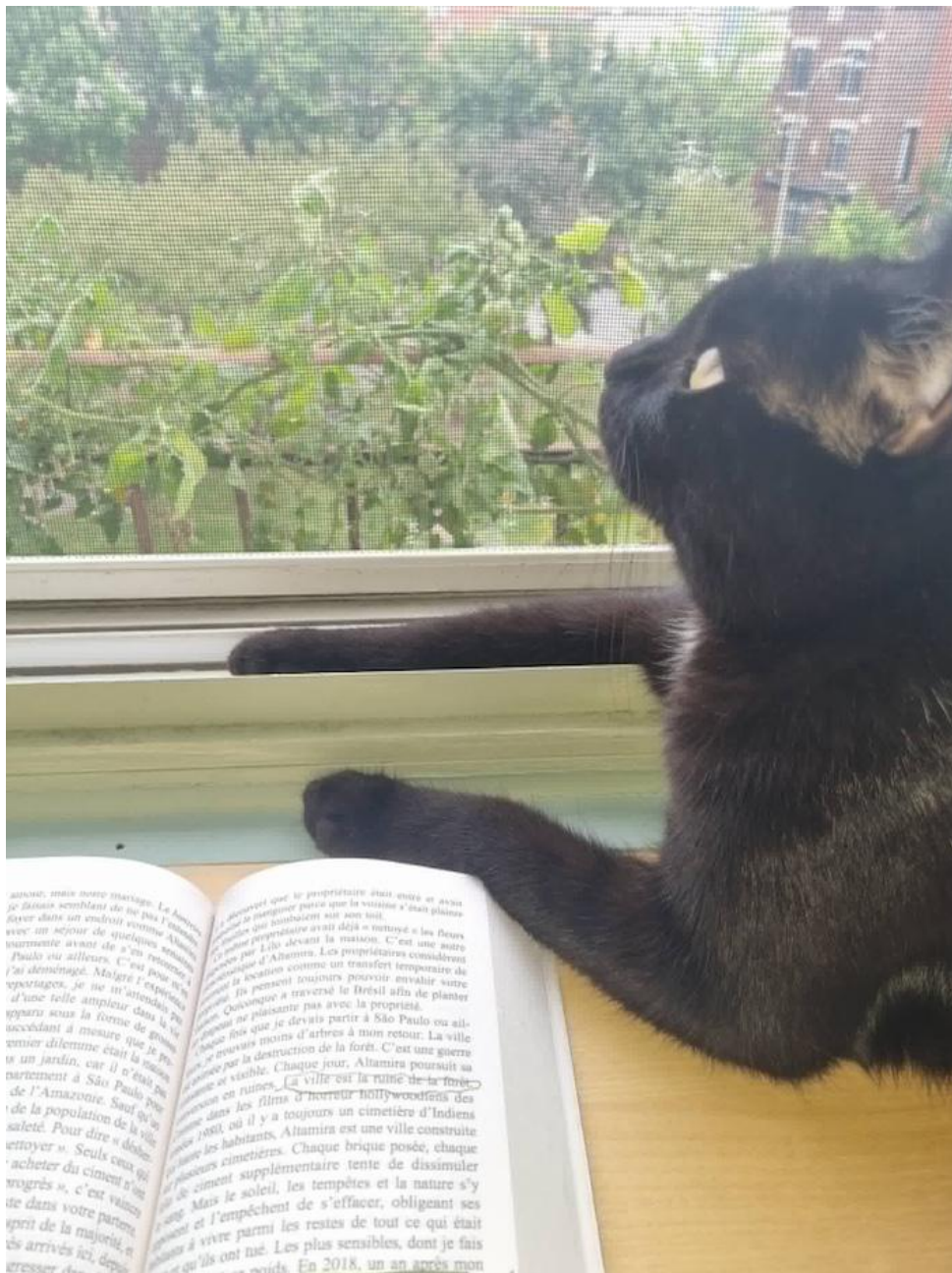


mot de pépélou

« écouter l'univers sonore

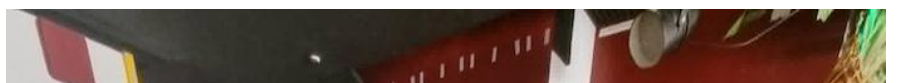
qui se déploie à son rythme

d'instant en instant »



conclusion

jus de gingembre, l'incarnation sur terre - wow - un slalom intéressant, vive les gougounes, fuck toute, sieste, listes d'appréciations de 3 pages (exemples : l'eau potable, logement, famille, ami-e-s qui gardent mon chat, le vent, chandeliers baroques, nuisettes, rochers, revanches, nectarines, entraide, la chanteuse Iliona, etc)



élisabeth berge
elisabethberge.ca



le poème de dracula